

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

(۱) احکامات پر مشتمل اس کتاب سے اس دلد کے سطور پر بہت پرکھ اور
تائید اللہ تعالیٰ کے ہاتھوں سے جو عربی سزا اور تاج

نے آج کے دور میں شہر اسلام لالہ الامت کو اپنے ہاتھوں سے
کے نام سے ایک کتاب شائع کی تھی (۱۹۶۶ء)

(۲) حصول زیارت بیت اللہ و مقامات مقدسہ غرضیہ سے تعبیر عبد اللہ بن
قور حیدری (ص ۱۰)

(۳) مشرف زیارت پر آغا محشر شہرہ اور مدرسہ میر تقی میری کا نام اور تعلیمت
بہ نوری نوری (ص ۱۱)

(۴) مجمع شفیق حیدر آباد لاہور کے معلوم شدہ مکتوبات (۱۲)

(۵) عبد اللہ بن قور حیدری کے نام سے نوری نوری کے نام سے
ص ۱۳

(۶) آج کے اتفاق سے شہرہ کے نام سے لکھی گئی اور اللہ جل جلالہ سے
بے ادب اور گریہ - مائتہ سے لکھی گئی اور اللہ جل جلالہ سے لکھی گئی اور اللہ جل جلالہ سے

ص ۱۴

(۷) تاریخ دل لید " محمد صالح اللہ کے نام سے لکھی گئی اور اللہ جل جلالہ سے

۶ مارچ ۱۹۶۲ء سے ۱۵ مارچ ۱۹۶۲ء تک -

مید قصبہ ۵ قادیان کے دورہ سے لکھی گئی اور اللہ جل جلالہ سے

آج کے وقت میں پیش کیا گیا

محمد صالح اللہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

جہاں میں اتحاد امیر کا بول بالا ہو
وہ پرستار ہوں اور حاکم حقیقی ہوں

قصہ

درمدح

شیراز

مستطاب الا تو اید و زینار جنک و روا

ناچیز عالم . یسار
اس آدنی کو جسرا اتحاد امیر کے سرمایہ عام میں داخل کجائگی
نظاریہ اولی پریس چارمنیا جدید آباد

۴۸۶
۲۹۲

قطعت

بہمان میں اتحاد و ایمان کا بول بالا ہو

مضطربہ ہوں اور حافی حق تعالیٰ نے

مدیر منصفیہ ہوں اور حافی حق تعالیٰ نے

ارادہ قوتوں میں جو رہے ثابت قدم سما

تجربہ کر رہا رہا اسکا اعتراف

میں پھر اسلم

قطعه

قیامت تک رہے آباد یارب اور عجز گمانی
وہ عجز آج جبکہ آباد شاہوں میں نہیں تھانی

تصدیق بخیر کا اولیاء ہر دم رہیں حامی
مسلمانوں کے سوا کلام سب میں
ناچھپ سہم

۱۰۲
قطعه اول

یوسف نبی کی جانب سے دین کے بارے میں
استون تیغ کے سائے میں رہا کرتے ہیں
وہ بجز حق کے کسی سے نہیں دیتے اس کا
شکر لاہم سادری اور بی اور کر تے ہیں
یا یوسف

۴۸۶
۶۹۲

قطعه دوم

گویم و رنج سعادت میں بہنا اور بارِ حجاب
میں بہنا اور بارِ حجاب

میں شجاعت میں شجاعت میں
میں شجاعت میں شجاعت میں

کیا کہے تعریفِ سلیم شہیر اسلام
جان نثارِ ملک و ملت میں بہنا اور بارِ حجاب
پانچویں

پانچویں

۴۸۶
۲۹۴

قطع سووم

تسخ و ه س ه ذ و القطار حیدری کا حسین رنگے

تجلی جرأت دیکھ کر ہیں سب مخالف آج دن کے

تجلی جرأت دیکھ کر ہیں سب مخالف آج دن کے

شیر اسلام آئیے اسلام سے پاپا خطا ب

کسطح سالم سے بوجہ یہ ہمارا جنگ

پاچیس

۱۰

۷۸۶
۴۹۲

فیضِ ہدیہ

سے راہِ حق میں

بنائے نصیبِ حق
مسلمانوں کا رہبر

مسلما نوں کا رہبر

وفا
اسلام کی ہے باج و نصرت
ہے تار و زخمیہ

اسلام کی ہے باج و نصرت
ہے تار و زخمیہ

۱۹۰۰ء میں لکھی گئی

۴۸۶
۲۹۲

قطبِ مخیم

اسلام

بیابانی پر فزوں عظمتِ شیر

اسلام

غالب پر وقتِ رتے قوتِ شیر

بارگِ اشد کی فز شمشیر
صدایِ صمدی

کہے وہ کام کرے بہت شیر
ناپتیر

خدا کی

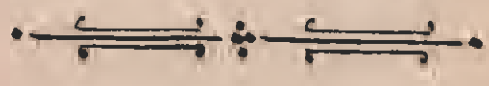
اور دشمنان جنگی معلوم تھے پھر لے کر ان کو لایا
کہا وہ آج آگے باغ اور ان کے محل کو لایا

کہا آیا ہے نہ تو طیبیت ہی بہر محل عثمان
سلطان سلف سنی کے نذر اجل کو لایا

سہا تو کافر تھی سلطنت کے پرستار لایا

بے شک

قطع تاریخ در تھنیت حصول زیارت بیت اللہ و مقامات مقدسہ
و سیاحت بلاد اسلامیہ وغیرہ نواب علی القاجار مولوی بھایا رہا در ہند و مد عمر دور



یہ تیرا سفر بھ عسرتیری
اے پیکرِ خلق تیرے آگے
کعبہ گیا اور مدینہ دیکھا
رگھابے سراسر اس کے آستان پر
پایا ہے جو زیب آب زر سے
کچھ کر کے رہیگی تیری ہمت
رکھتی ہے جو قرب مصلحت کا
ہے مہر کا دور آسمان پر
اے زائرِ خوش خیم تجھ پر
جانے آنے کا سال تیرے

کیا اس کی نظیر بھی کہین ہے
محبوب نگاہ نکستہ چین ہے
خوش بختی کی انتہا نہیں ہے
جو باطن خستمِ مرسلین ہے
وہ تیرا نوشتہ تہ جبین ہے
کچھ ہو کے رہیگا تو یقین ہے
وہ تیری نگاہِ دور بین ہے
تو سائر عرصہ زمین ہے
واللہ ہزار آفرین ہے
بیتِ آخرین بالیقین ہے

آغاز سفر سفر کا آغاز

۱۳۲۹

نور محمد
عبد الکریم
فقیر

انجام سفر فرورغ دین ہے

۱۳۵۰

نیت پروف کرفیق سید عبدالکریم نور محمدوی

نذر عقیده

بر حصول تعارف و شرف زیارت و سعادت در حضور مبارک و محترم عالیجناب کرامت
انتساب سراج الادب اسرار علی مبلغ اسلام نواب بهادر یار جنگ بهادر
بالقاب در منزل حضرت سید محمد ذکریا منیار بانی مؤسس تبلیغ اندر قم بمبئی پیشکرده شد

<p>چون زندگت آب آید بدون از چشم رنگ</p>		<p>صنیع اسلام می باشد بهادر یار جنگ</p>
<p>حاصل تبلیغ او شد اتحاد المسلمین</p>		<p>در دکن پیر عدوت دین حق همچو تنگ</p>
<p>نطق او مسکور گرداند دل حصار را</p>		<p>هر چه باشد در میان رومی رنگی و فرنگ</p>
<p>حاصل دین رسالت را بود هر جا رسید</p>		<p>دشمن دین رسالت را چو باران تفتنگ</p>
<p>اسم او محشر گویم تا بد پانیده باد</p>		<p>کوکب اقبال و چو مهر و مه تانیده باد</p>

امیدوار مراعات خسروانه الاقرافا محشر شیرازی مدیر برق بمبئی (۳۵)

اے بہادر یار جنگ اے خادمِ دینِ تین
 قوم ایک پیکر ہے حسین تو ہے نورانی حسین
 تجھ سے ظاہر دشمنوں پر تو کتِ اسلام ہے
 چار سو ہے عالمِ اسلام میں شہرت تیری
 بن گئی پشتِ پناہ و دینِ حق بہت تیری
 پر گیا ہے غلغلہ دنیا میں تیرے کام کا
 تیرے راہِ تقی میں بہت رفتارِ قوم
 اپنے ذمے لے لے ہیں تو نے کاروبارِ قوم
 کشتہٴ الام کے حقین کا دم ہے تو
 ہر دلِ مجروح کو مرہم ہے تیری گنتلو
 نام تیرا ہر زبان پر ذکر تیرا سوسو
 دشمنانِ دین پر ظاہر ہوشانِ دینِ حق

تیرے اخلاصِ عمل پر آفرین صد آفرین
 ملک ایک خاتم ہے حسین تو ہے ایک زیبا نگین
 اہلِ دین کی حوصلہ افزائی تیرا کام ہے
 پیروانِ ملتِ بیضی میں ہے عزت تیری
 چھائی ہے سر زمینِ کفر پر بہت تیری
 ہے عدو رو بہ صفت تو تیرے اسلام کا
 اسکو خوش بختی سے تجھ اہل گیا سالارِ قوم
 ہو گیا کوشش سے تیری دور ہر آزارِ قوم
 قوم ہے وہ قوم جسکا مائیدِ اعظم ہے تو
 تیری تقریروں کا چرچا جا بجا ہے کوہِ کوہ
 حق سے کرتا ہے دماغِ ہر دم شیخِ خبر جو
 مدتوں یوں ہی رہے تو پاسانِ دینِ حق

تہنیت

عزیز عید الفطر مدبر باگوسہ مبارک الی اقتدار امارت و سگاہ آہت پناہ تو اینجک بہادریا صاحب حیدر

پرزیت مسلم لیک یا ستمائے اقلیم ہند

قد الحظ الحکیم

بشارت روزہ داران از روز عید صیام آمد
چہ صائم چہ نیکو مشرودہ از خیر الامام آمد

دل کس کس
بستان مسکرت
روزہ داران در حال مسکرت
بستان مسکرت

مست روزہ نموده فر اول در حال مسکرت
از انا حبلہ پاید

تہنیت لایعنی
صدا علی معنی
تہنیت لایعنی
صدا علی معنی

تہنیت لایعنی
صدا علی معنی
تہنیت لایعنی
صدا علی معنی

عزیز عید الفطر مدبر باگوسہ مبارک الی اقتدار امارت و سگاہ آہت پناہ تو اینجک بہادریا صاحب حیدر

حیدر

از دعا و منقحی ضیاء این ضیاء العزیز العالی العالی العالی

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم خاتم النبيين
الذين لا نبي بعدهم
والذين هم خير البرية
والذين هم أفضل خلق الله
والذين هم خير أمة أخرجت
للعالمين
والذين هم خير خلق الله
والذين هم خير أمة أخرجت
للعالمين
والذين هم خير خلق الله
والذين هم خير أمة أخرجت
للعالمين

والمؤمنين
والذين هم خير خلق الله
والذين هم خير أمة أخرجت
للعالمين
والذين هم خير خلق الله
والذين هم خير أمة أخرجت
للعالمين
والذين هم خير خلق الله
والذين هم خير أمة أخرجت
للعالمين
والذين هم خير خلق الله
والذين هم خير أمة أخرجت
للعالمين

والذين هم خير خلق الله
والذين هم خير أمة أخرجت
للعالمين
والذين هم خير خلق الله
والذين هم خير أمة أخرجت
للعالمين

قطعہ

وصف عثمان کے ہیں زارِ حیطہ ترقیم سے : ہے شرت پاک آب کو شروتینم سے
نظم اک چنچہ انجی بوستان طبع کا : نثر اک گل ہے بہارِ روضہ تعلیم سے

ایضاً

کیا ہر اتنی عروس باغ کا نخر ہے رنگ : جلو گل دیکھ کر ہے دیدہ زنگس سخی رنگ
جو چھکتی ہے کلی اس طرح دیتی ہے دعا : شہ کے ظلِ عاطفت میں ہوں بجا یا جنگ

آئینہ اتفاق

ہندو مسلم میں ہے شرت چولی دامن کا قدیم : ایک ذات پاک ہے دونام میں رام و رستم
متفق ہو کر رہو بیچ کے دانوں کی طرح : توڑ کر شرتہ بچھ جاؤ گے نادانوں کی طرح
پیارے ہندو مسلمان بھائیو ہم ایک ہی وطن میں رہتے ہیں اور عام طور پر ایک ہی
زمنی ہوتے ہیں، پر ماننا کاشنوی والا سوج ہم سب کو ایک ہی شوشنی دیتا ہے اور اس کا خوبیت
چاند اور رنگین ستار ہم سب کو بغیر فرق کے محبت بھری نگاہوں سے دیکھتے ہیں، رات کا اندھیرا جب
سارے دنیا پر چھا جا رہا ہو ہوش و حواس کچھ بڑجاتے ہیں اور دن کا تھکا ہوا جسم بے جان ہو کر
چار پائی پر لیٹ جاتا ہے تو اس وقت پر مشور کے فرشتے اپنے پروں کو پھیلا کر ہم سب پر اپنا سایہ کر دیتے ہیں
اور ہندو مسلمان میں فرق نہیں کرتے جب آسمان پر چار طرف کالی کالی ستائیں جھاکر گنگا جل براتی
ہیں خشک کھیتوں کو سیر کر دیتی ہیں وہ کبھی نہیں دیکھتیں کہ کون مسلمان کون ہندو ہے
وہ آگ جو گند کو جلا کر رکھ کر دیتی ہے اور انسانی مزاج بھٹانے کے کام آتی ہے،
ہندو کو بھاجی اور مسلمان کو سالن بھجانے میں کبھی فرق نہیں کیا۔ جب پر ماتما کی نعمتوں
ہم میں کوئی فرق نہیں رکھتا تو ہماری آس سے محبت کیوں فرق والی ہو۔

دو بیوقوف نیچے جب آپس میں لڑتے ہیں تو ماں کی ایک آواز سن کر
ایک دوسرے کا گلا چھوڑ کر ماں کی طرف دوڑ پڑتے ہیں تو ہم سب کو لازم ہے کہ اُسکی آواز کی
طرف دھیان لگائیں جسکو پر مشور نے اُسکے احکام کو مات کا حکم دیا ہے اور خدائے قدیم نے
اپنے کلام مجید میں اَطِيعِ اللّٰهَ وَاَطِيعِ الرَّسُوْلَ وَاُوْلِی الْاَمْرِ مِنْکُمْ اِنَّ فِیْ ذٰلِکَ لَعِبْرٰتٍ لِّمَنْ هُوَ شَکُوْرٌ
اولی الامر سے بادشاہ وقت مراد ہے۔

دیا اپنی خلافت کا خدانے تاج عثمان کو
سیر تسلیم خم کر دو جو سن لوشہ کے فرمان کو

آخر میں ہم سب کو نواب جیسا علاج مروج دم آوار کا تدوّل سے ممنون دیکھو بڑا بجا و نیک۔

ہندو مسلم کا فساد آنر کو تا خوب رنگ : جنگ برساتی نہوے گر جھاننا رخک

تاریخ دین پسند

قصیده مشعور و رود مسعود ہمایوں قدم

خطیب الہند و الاخطاب زبده خلق لسان الامت

رنگ سار اقبال و اب بہادر پیر جگت دام اقبال

از جانب رایت مسلم لیگ ہان پور

طبعراہ محمد مطبع الہ اشہد برہانپوری

مروضہ ۲۹، ۱۰ جون ۱۹۳۳ء مطابق ۱۱ ربیع الاول ۱۳۵۲ء

قصیدہ بصنعت توشیح

خروخا و رکی نورانی شعاعوں کے خدنگ
 طائر شبنم نے سینے اپنے بازو سہم سکر
 یہ مہلات آمد فریڈیہ المصاب کی
 براہ رہی تھی رفتہ رفتہ نرم کرنوں کی سپاہ
 النغم من نور سحر ظلمات پر غالب ہوا
 حسن داؤدی سے ایسا زمرہ چھڑے ہوئے
 ہاں وہ نمونہ واقعی یہ معرہ جا بخش تھا
 ناز کرانی فرخ قبالی ہر اسے ہر انپور
 دیر سے بھوکھٹیب الہند کا تھا انتظار
 لطف خالق سے برائی آج دیر نہ امید
 سب کمانوں کے دل معنوں میں مشور میں
 استیاق پائے بوسی کا قاضا ہے کہ ہم
 نغمہ دیدار سے ہر چند ہم سرشار ہیں
 التفات خاص کے ہو کر نہ ہوں منت گزار
 لاکے تشریف آپ نے بہنو مسخر کر لیا
 اس عنایت اس گرم کاشکرہ کلن نہیں
 مل نہیں سکتے ہمیں الفاظ شایان سپاس
 ترزباں ہر صبح میں اسے خاموش تگوار
 لہرت اسلام کے ضامن بہادر بار جب
 واقعی لہنت و بناہ ملت بیضا ہیں آپ
 ایک دو ایخرف سے باطل کر کے رکھتے ہیں
 با اثر لہرت کا مجاز ہے مانا ہوا

خ
ط
ن
ب
ا
ل
و
ن
د
ل
س
ا
ن
ا
ل
ا
ت
ن
و
ا

جب افق کی سیدہ روئیں میں بناتے تھے بہرنگ
 چاندناروں کا وہ گروں جو لیا گرو نہ رنگ
 نوز کی سرکار سے طلعت کو تھا پنہام قبک
 بیترگی برہم ہوا تھا عرصہ آفاق تنگ
 پو پھٹی بگلشن میں لہرائی نسیم شوخ و شنگ
 ہو رہا تھا سامعہ کبلی فرخ الحانی سے دلگ
 آج ہر انپور میں آئے بہادر بار جنگ
 آج بیٹھا ہے نشانہ پردہ ماؤ نکا خدنگ
 دیر سے تھا پھر میں آئینہ دل وقف سنگ
 ابلق ایام کا جاتا رہا اب عذر تنگ
 جی الھی ہر قلب میں جذبات فرست کی انگ
 اپنے چشم ددل کو فرخ راہ کر دس دس رنگ
 اپنی لہرت میں بھی ہے معنویت کی اک نرنگ
 قلب و گرا رہی ہے اک سرور افزا انگ
 اسے معزز محترم مہماں بہادر بار جنگ
 سر سے بل چلتا ہے بھر کبھی سے علم کو عذر تنگ
 طبع جولان کو نظر آتا ہے یہ میدان تنگ
 مطلع ثانی میں بھرتا ہے شاخو انی کارنگ
 حریت کے شہر نرنگ سیاست کے سنگ
 رکھتے ہیں اسلام کے سر بار غازی کی انگ
 دار دعا کے سامری کا سحر۔ جا دوسے رنگ
 دوست کیا دشمن بھی اس مجز بیانی ہر رنگ

جنگ
کمان
کمان

ب بندہ لٹی ہے وہاں اسد رہیہ سیاست میں کہ آج
 ہمت و جرات کو یوں مسلم کی گرامتے ہیں آپ
 اے صا ذ اللہ میں نے رو میں یہ کیا کہد یا
 در حقیقت ذوالفقار لایا ہے و ایم تا بناک
 رہنا ہے قوم مسلم گیب کے سالار فرج
 بول تو کس نابل میں ہم لیکن اگر وقت آ گیا
 اس کا پیغام ہے تیر تک پاکستان کی
 روز روشن کی طرح ثابت کیا ہے آپ نے
 جلد یا کچھ دیر میں آئیے وہ بھی راہ پر
 نقش نقش کا لچر ہے ملت اسلام کا
 مختلف تانی رنگ لائی خامہ طکر نیز کی
 دقتہ گل میں کرنا ہوں دعائے خیر کا
 اے خدا جب تک جہاں خالوں آباد ہے
 مہر تاباں چاند تاروں میں ہے جب تک رو
 ارتباط ثابت و سیارہ جب تک ہے عیاں
 قائم و موجود ہے جب تک نظام کائنات
 بحر و بر کا خستہ و تر جہت سے انسان کا غلہ
 امتیاز و امتیاز و شوکت و شمت سے ساتھ
 لشکر اسلام کے غازی کے سینہ میں مدام

ب
 ہ
 ا
 د
 ر
 ی
 اس
 نو
 ج
 ن
 گ
 د
 ا
 م
 ا
 ق
 ب
 ا
 ل

ہیں حرفوں کی حدود و دانش و فرشتہ شہد
 جس سے جل جاتا ہے اس شمشیر اسلام کا زند
 اے صا ذ اللہ شمشیر علی اور زند
 آپ بھر دیتے ہیں سینوں میں یہ اللہ کی آیت
 ہے ہمارے بھی دلوں میں سرفروشی کی آیت
 سر کر بنے اپنی جانب دیکھے آزادی کی جنگ
 خود غرض غاصب سمجھتے ہیں اسے عدل و عد
 اسمیں ہے محفوظ ہر انسان کا ناموس و شہد
 جنکو دینی مصلحت سے ہے الکی تک عذر گند
 خود مٹنے جنکو ہے اس کے مٹانے کی ترند
 جرم گیا فضل خدا سے اس بھرے حلیہ میں گند
 یہ مبارک فرض ادا کرنا ہوں اب میں بند
 جب تک اسمیں کار فرما ہے خدوق نور و جہد
 اک رویہ پر ہے جب تک روز شہد کا زند
 ہے بیا جب تک ملک کا خیمہ فیروزہ رنگ
 مختلف برعکس ہے جب تک مزاج دم بگند
 صلح آمان ہے جب تک خوشی لاد رنگ
 قائم و دائم ہیں راشد باور پار جنگ
 کرو میں لٹی رہے خدایا ملت کی آیت

ب
 ہ
 ا
 د
 ر
 ی
 اس
 نو
 ج
 ن
 گ
 د
 ا
 م
 ا
 ق
 ب
 ا
 ل

ہے یہ مصرعہ مستشرق تاریخ شریف آوری
 مر جاہان باسلوت باور پار جنگ